

The 2 Chome Times 平成31年2月号

NO1のプレミアムストリートをめざして



NO249.

2019・2月・25

発行 神戸三宮センター街2丁目商店街振興組合 (tel331-3091) (fax333-8591)

2丁目タイムス2月号

編集：企画・商業振興部、編集長：芹澤邦明 <http://www.centergai2.com> E-mail:centergai2@nifty.com

フェイスブックでも発信しています <https://www.facebook.com/centergai2/>



2丁目目でKOBE Free Wi-Fi ご利用いただけます

★POB主催の不当要求対策講習会

最近の増加しつつある店舗や企業、そして行政に対する不当要求に対応するための勉強会が28日（月）



に13時から三宮ビル東館8Fの兵庫県警備業協会が開かれました。内容は昨今の不当要求事業内容（カスタマーハラスメント・クレームストーカー・詐欺的要求）の実例などで、P・O・Bの森川社長から説明されました。そしてそれに対する具体的な対処法や心構えなども教えて頂き、印象的だったフレーズが「音無きに聴き、姿無きに見る」というものでした。「まさか」という油断が不当要求を招くということです。その後、弁護士の濱先生の講習に移り、さらに突っ込んだ説明をして頂きました。具体的には不当要求の類型の説明、そして12項目の不当要求対応要領を教えて頂きました。大事なものは「単独ではなく、組織的に対応する」



ということで、さらに初期対応が重要であり、早期にP・O・B危機管理・警察・弁護士等へ連絡をすべきというものでした。皆様も「まさか自分だけは大丈夫だろう」と安易に考えないで、常に「危機はそこにある」という心構えで毎日の業務を進めて行きましょう。念のために法的対応に関する連絡先・ご相談窓口をご紹介します。

共栄法律事務所：〒541-0031 大阪市中央区北浜3丁目7番12号 京阪御堂筋ビル8階

Tel. 06-6222-5755 Fax. 06-6222-5788

弁護士 濱 和哲 <http://www.kyoei-law.com/>

hama@kyoei-law.com

★三宮センター街で「人流調査」測定 実験中！

インターネットやスマートフォンはすっかり普及し、商店街での商売のあり方も変化してきました。また、昨年ごろからIoTやビッグデータなど、新しいテクノロジーを使ったサービスやビジネスが身近に感じられるようなニュースも多く見られるようになり、いよいよ街づくりにもそういった技術の恩恵が求められるようになってきたと思います。



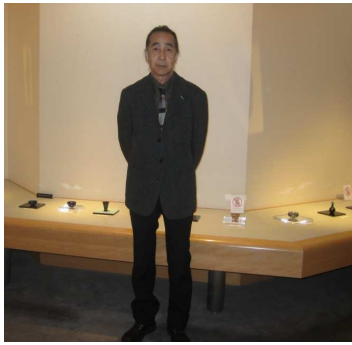
そんな中、三宮センター街2丁目では関西電力の呼びかけに応じ、IoTセンサーを活用した「人流データ」の測定および活用の社会実験に協力しています。具体的には東西の出入りに各2台、計4台のカメラを設置し、リアルタイムで【人流(人の流れや属性)】を取り込み、得られたデータを防犯や

マーケティングに活用できる様にする実験です。今回の社会実験は年度末3月頃まで行われ、結果について、振興組合に報告がなされる予定です。関西電力は同時に三宮駅周辺でもセンサーを用いた調査を行っており、広域のデータと商店街のデータを組み合わせて分析が行われる予定です。

より良い街づくりのため、今回の実験が有効に活用できるといいですね。

★古代ガラスの美を今に伝えるコアガラス展に行ってきました

今月の11日迄でしたが、伊丹市立工芸センターで有数のコアガラスの作品群が展示されていたので



行ってまいりました。この展示会では長年にわたりコアガラスの復元を試みてこられた松島巖氏より特別に3点の作品を出展頂いたそうです。松島氏は吹きガラスの隆盛とともに滅んだと言われる古代ガラス製作技法である「コア技法」を現代に蘇らせ、その魅力を伝えながらガラス制作を行う数少ない作家です。現代では目にする機



会の少ないコアガラスの魅力がいっぱいの展示会でした。尚、この松島巖氏の作品も2丁目アートのストリートに収蔵されます。皆さん、楽しみにお待ちしております。

(コアガラス)：金属棒の先に耐火粘土等でコア(核)を造り、溶かしたガラスで覆い、整形除冷し、中のコアを掻き出し仕上げます。吹きガラスなどでは表現し難い繊細な立体表現も可能です。

★神戸ロケの映画“フォルトゥナの瞳”いよいよ公開！映画の後はロケ地でデート♡



先月号でdate. KOBEプロジェクトとのコラボキャンペーンについてお知らせした映画“フォルトゥナの瞳”が2月15日に公開されました。公開に合わせて、2丁目組合員の皆さんには、映画オリジナルのムビチケカードをプレゼントさせて頂きました。もうご覧になられた方もいらっしゃるかもしれませんが、『死を目前にした人が透けて見える能力』を持った主人公と恋人の運命の選択を描いた物語で、主演の神木隆之介さんにとって、自身初となる実写でのラブストーリー

ということでも話題の今作。地元 兵庫出身の有村架純さんも素晴らしい演技でストーリーをぐっと引き立てています。そして、キラキラ映画の巨匠と呼ばれる三木孝浩監督が撮った神戸を映画と合わせて楽しんでもらえると思います。ロケ地はdate. KOBEのウェブサイトの中で詳しく紹介していますので、映画と合わせて美しい神戸の景色もお楽しみください！さらにdate. KOBEでは、映画とコラボしたプレゼントキャンペーンも実施していますので、映画の後は大切な方と神戸デートを楽しんでくださいね。

“フォルトゥナの瞳”公式サイト <http://fortuna-movie.com/>

神戸のデート情報満載のdate. KOBEウェブサイト：<http://datekobe.net/>

★編集後記

先月号でもご紹介しました映画「フォルトゥナの瞳」が今月15日から公開されています。映画では兵庫県立舞子公園やハーバーウォーク、東遊園地やフラワーロードなど多くの神戸のシーンがスクリーンに映し出され、

観ているこちらも嬉しくなります。そう言えば以前にも中谷美紀さん主演の映画「阪急電車」でもフロイドリーブやメリケンパークなど神戸の美しい風景が沢山使われていました。普段、神戸で生活していると目の前を流れていく風景を気にする事はほとんどありませんが、改めてスクリーンで観ると、その美しさに少なからず驚かされます。その様な

「神戸を愛する気持ち」は神戸人としてはかなり自信があったのですが、所謂「郷土愛」は、ある調査によると福岡がトップなのだそうです。これはショックでしたが、神戸ビーフや、洋菓子、パンだけではなく、神戸人がもっともっと誇りに出来る「街の魅力」を模索していかなければなりません。久元神戸市長も「これまでの人口規模編重から脱却し、奥行きと深みのある上質な街を目指す」とコメントされておられます。これからの私達の課題ですね。

